



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Учредитель и организатор: Фестивальный Центр «Жар-Птица», г. Санкт-Петербург.

Цели и задачи конкурса: Развитие культуры народного творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи. Эстетическое воспитание подрастающего поколения.

Прием заявок: до 31 мая 2020г.

Объявление результатов: 05 июня 2020г.

Наши преимущества:

- Диплом Международного фестиваля, форма проведения (заочная) не указывается;
- Денежные гранты Обладателям Гран-При на участие в наших очных фестивалях;
- Приглашение на Международную премию «Я сенсация!» Обладателей Гран-При и Лауреатов I степени;
- Письменные рекомендации от членов жюри.

♪ ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ:

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители жанров:
ВОКАЛ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР, ХОРЕОГРАФИЯ, ЦИРКОВОЙ ЖАНР, ТЕАТР МОДЫ, ТЕАТР,
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО.

Возраст участников неограничен.

ВОКАЛ

- Эстрадный вокал
- Джаз вокал
- Академический вокал
- Народный вокал, в том числе фольклор
- Хоры - академический, народный
- Спец. номинация **Моя Россия** - песни о России, о родине
- Спец. номинация **Ретро-хит** - песни советских композиторов
- Спец. номинация **Кино-хит** - песни из советских, российских и зарубежных кинофильмов и мультфильмов

Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей бэк-вокал не допускается. Спец. номинации не подразделяется на другие номинации. Кроме основных критериев оценки оценивается донесение выбранной тематики.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Классические инструменты (фортепиано, струнно-смычковые, духовые)
- Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, гитара, домра и др.)
- Эстрадные инструменты (синтезатор, саксофон, электрогитара и др.)
- Оркестры (народных инструментов, симфонические, смешанные - без деления на возрастные группы)
- Спец. номинация: **Музыкальная эксцентрика**
- Вокально-инструментальные ансамбли

ХОРЕОГРАФИЯ

- Детский танец (до 7 лет)
- Эстрадный танец
- Эстрадно-спортивный танец
- Народный танец
- Народный стилизованный танец
- Классический танец
- Неоклассика
- Современный танец
- Бальный танец
- Театр танца
- Вокально-хореографические ансамбли без деления на возрастные группы)

ЦИРКОВОЙ ЖАНР, ТЕАТР МОДЫ

- **Цирковой жанр** (акробатика, гимнастика, жонглирование, эквилибристика, клоунада, иллюзион и др.)
- **Театр моды** (театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, музыки, сценографии и хореографии) – не менее 4 человек.

ТЕАТР

- **Драматический театр**
- **Музыкальный театр**
- **Кукольный театр**
- **Художественное слово**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

- **Живопись**
- **Графика**
- **Фотоискусство**

♪ КАТЕГОРИИ:

Формы: Соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль.

Возрастные группы:

- Соло, малые формы, ансамбль: до 6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 26 лет, смешанная группа.
- Хор, Театр: до 12 лет, 13-18 лет, от 19 лет, смешанная группа.

Возрастная группа в ансамбле определяется по возрасту большинства участников, при одинаковом количестве по возрасту старших участников. К смешанной группе относятся коллективы, в которых представлено 3 и более возрастных группы.

♪ ПОРЯДОК УЧАСТИЯ:

На конкурс представляется видеозапись одного конкурсного номера.

Участники представляют конкурсный номер продолжительностью не более 5 минут.

Театры представляют спектакль, либо отрывок из спектакля, продолжительностью до 15 минут. Продолжительность спектакля может быть увеличена до 30 минут по согласованию с оргкомитетом за дополнительную плату.

Требования к конкурсным материалам по всем жанрам:

Принимаются только ссылки на просмотр видеозаписей. Допускается качественная любительская съемка программы выступления со статичной видеокамеры на любой сцене. Для участников «Инструментального жанра» и номинации «Художественное слово» допускается съемка вне сцены, но концертная одежда при этом обязательна. На видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер. На видеозаписях участников номинации должны быть видны руки, ноги и лица конкурсантов.

Конкурсное выступление должно быть опубликовано участником конкурса на одном из файловых хостингов:

YouTube, Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Google Drive, иметь открытый доступ и срок хранения материала не менее 30 дней с момента подачи заявки. Публикация конкурсных материалов на других ресурсах, включая социальные сети, а также их отправка по электронной почте не допускается.

Видео должно быть записано не более 1 года назад. Некачественное видео усложняет формирование оценки у членов жюри! Запись не должна содержать монтажа, спецэффектов и наложения звука. Принимается только живое исполнение.

Требования к конкурсным материалам по Изобразительному творчеству:

Участники предоставляют фотографии двух конкурсных работ в формате JPEG. Общий размер файлов не должен превышать 10 Мб. Конкурсные материалы в данной номинации необходимо разместить в любом облачном хранилище файлов Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Google Drive. Фотографии конкурсных работ должны располагаться по одной ссылке.

Просмотр конкурсных номеров осуществляется в течение 5 дней после окончания приема заявок. Результаты публикуются в соц. сетях 05 июня. Затем, в течение следующих 5 дней, каждому участнику на электронный адрес высылаются диплом, благодарственное письмо руководителю, указанному в заявке и письменные рекомендации членов жюри. Оригиналы дипломов высылаются почтой по запросу за дополнительную плату.

Каждый участник может участвовать в неограниченном количестве номинаций.

♪ ЖЮРИ И НАГРАЖДЕНИЕ:

В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты, деятели культуры и искусств, преподаватели творческих ВУЗов, композиторы, профессиональные артисты из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России. Оргкомитет конкурса не имеет отношения к оценкам жюри. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать места по своему усмотрению. Решение жюри является окончательным, изменению не подлежит!

В каждой возрастной группе каждой номинации два члена жюри оценивают участников по 10-бальной системе, выставляя оценку за каждый из двух критериев:

- Техника исполнения, уровень исполнительского мастерства;
- Артистизм, сценическая культура, раскрытие художественного образа.

По количеству набранной суммы участникам присуждаются следующие звания:

- **Гран-При** - 40 баллов
- **Лауреат I степени** – 39-35 баллов
- **Лауреат II степени** – 34-31 балл
- **Лауреат III степени** – 30-27 баллов
- **Дипломант** – менее 26 баллов

Обладатели Гран-При награждаются **денежным грантом**, который используется одновременно для поездки на один из фестивалей Фестивального Центра «Жар-Птица». Неоднократные Лауреаты награждаются Золотыми и Серебряными Дипломами Жар-Птицы, дающими право на льготное участие в наших онлайн-конкурсах.

♪ МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ:

Обладатели Гран-При и все Лауреаты I степени жанров «Вокал» и «Хореография» любого конкурса ФЦ «Жар-Птица» приглашаются для участия в Финале - Международной премии в области культуры и искусства «Я сенсация!», г. Санкт-Петербург, октябрь 2020г.

Для участников из Санкт-Петербурга и Ленобласти существует квота финалистов. Для участия в финале приглашаются только те участники, которым вручен сертификат финалиста. Данный сертификат вручается участникам с наивысшим баллом из числа Лауреатов I степени, а также Обладателям Гран-При.

Премия присуждается как выдающимся участникам, так и их педагогам. В состав жюри Международной премии будут приглашены известные артисты, звезды эстрады и кино, радио и телевидения. Все подробности о Премии на нашем сайте jarptica-tv.ru

♪ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС:

- Солист - **1000** руб.
- Ансамбль – **1500** руб.
- Театр – **2000** руб.

В стоимость включено:

Участие в одной номинации одной возрастной группы, организация работы жюри, диплом и благодарственное письмо руководителю (под запрос) в электронном виде, комментарий жюри.

Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях.

Дополнительно оплачивается:

Благодарственные письма концертмейстерам и дополнительным педагогам, а также именные дипломы участникам коллектива в электронном виде – 100 руб/шт. Возможен заказ оригиналов дипломов, наградной продукции и сувениров с логотипом конкурса отправкой Почтой России, подробности уточнять в оргкомитете.

Оплата производится на расчетный счет ФЦ «Жар-Птица». После подачи заявки высылаются реквизиты для оплаты, при необходимости счет на организацию. Участники оплачивают организационный взнос в течение 7 дней после подачи заявки, но не позднее 31 мая. Участники, не оплатившие своевременно оргвзнос, автоматически переводятся для участия в последующем онлайн-конкурсе.

♪ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Участники предоставляют в оргкомитет заявку установленного образца на электронный адрес jarptica-tv@mail.ru до 31 мая. Результаты публикуются на сайте и в соц. сетях 05 июня не ранее 18:00 по мск. Дипломы в электронном виде и комментарии жюри высылаются в течение следующих 5 дней. Оргкомитет имеет право использовать видеоматериалы участников в рекламных целях.

ВАЖНО! В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма указывать краткое название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета.

Пример: Дивные крылья Самара Рябинка.

Фестивальный Центр «Жар-Птица»

jarptica-tv.ru 8-800-707-50-11, 8-988-701-50-11 jarptica-tv@mail.ru

jarptica-tv.ru